

*Des de l'any 1986 compagino la meva feina d'actriu amb la de mestra de taller de teatre.*

*La experiència que he rebut de tots els tallers que he fet amb nens i nenes de totes les edats, em porta a creure cada vegada amb més força, que el teatre pot ser una eina pedagògica molt interessant i amb molts recursos.*

*Els s'ho passen bé i gaudeixen, perquè el teatre és joc, és joc simbòlic, ells juguen a ser algú altre, a fer "com si...". I el joc els ajuda a créixer i a evolucionar. És amb el joc que van entenen i canalitzant tot el que passa al món real. Per tant el joc dramàtic, el teatre, també ajuda a exterioritzar i a alliberar conflictes i emocions. I tot a través dels personatges, tot d'una manera lúdica i saludable.*

*Amb disfresses i altres materials descobrirem què vol dir fer teatre, el públic, els actors i les actrius, i sobretot les històries de teatre, els seus clàssics, plenes d'humanitat, plenes de personatges interessants que expliquen coses de la vida i de les persones.*

*En aquests tallers , ens endinsarem en el "CYRANO DE BERGERAC ", la història del mosqueter del nas gros que li agrada fer poesia. Una història plena de valors amb personatges emocionants!*